

## ÅRSPLAN I ENGELSK FOR 10. TRINN 2011-2012

*Bokverk: Searching (Fenner/Nordal-Perdersen/Gyldendal)*

*Kompetansemål som vil gjelde alle emner:*

*Bruke innhold fra ulike kilder på en kritisk og selvstendig måte.*

*Utnytte ulike situasjoner, arbeidsmåter og strategier for å lære seg engelsk.*

*Bruke ulike hjelpemidler kritisk og selvstendig*

*Beskrive og vurdere eget arbeid med å lære seg engelsk*

*Grunnleggende ferdigheter:*

*Å kunne uttrykke seg skriftlig*

*Å kunne uttrykke seg muntlig*

*Å kunne lese*

*Å kunne regne*

*Å kunne bruke digitale verktøy*

<b>UKE</b>	<b>Emne</b>	<b>Innhold</b>	<b>Kompetansemål</b>
34 - 37	Forever Young  - how to talk about being young - how to describe people - about sexual harrassment - speaking strategies - how to write a newspaper report	Gjøre seg kjent med bokverket - Skumlese - Se på tema og arbeidsmåter - bokens inndeling  Grammatikk: Repetisjon og gjennomgang av tentamen  Typiske uttrykk/fraser brukt i samtale/kommunikasjon i ulike situasjoner  Lese bok?  Write a report	<i>Identifisere vesentlige språklige likheter og forskjeller mellom engelsk og eget morsmål og utnytte dette i egen språklæring</i>  <i>Bruke språkets grunnleggende formverk og tekststrukturer skriftlig.</i>  <i>Lese og drøfte et representativt utvalg litterære tekster fra den engelskspråklige verden.</i>  <i>Gjøre rede for trekk ved historie i Storbritannia og USA</i>  <i>Drøfte unge menneskers levesett og verdier i GB, USA og andre engelskspråklige land og Norge</i>
38– 39-41-	Stopover USA	Dead Man Walking – se film og analysere Minitalk og skriftlig analyse	<i>Bruke innhold fra kilder på en kritisk og selvstendig måte</i>

Årsplan/Nittedal ungdomsskole

42-43	<ul style="list-style-type: none"> <li>- facts</li> <li>- American migration</li> <li>- capital punishment</li> <li>- differences between American English and British English</li> <li>- How to write formal letters in English</li> </ul>	<p>Tilegne seg typiske diskusjonsuttrykk og anvende disse</p> <p>Skrive formelt brev</p> <p>Se på forskjeller skriftlig i britisk engelsk og amerikansk engelsk.</p> <p>Going to the US – project Prosjekt: My trip to.... Du skal ut på en reise og må planlegge reiseruten selv, alt fra hvor du skal bo, spise og hva du skal se. Budsjett må lages og reisen skal presenteres</p>	<p><i>Drøfte unge menneskers levesett og verdier i GB, USA og andre engelskspråklige land og Norge</i></p> <p><i>Tilegne seg et variert ordforråd</i></p> <p><i>Bruke språkets grunnleggende formverk og tekststrukturer skriftlig.</i></p> <p><i>Beskrive tema og komposisjon i tekster og visuelle uttrykk</i></p> <p><i>Gjenkjenne noen regionale aksenter fra engelskspråklige land</i></p>
44-45-46	<p>Painting and Poetry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- about paintings</li> <li>- about some famous painters</li> <li>- about poetry</li> <li>- analysing and understanding poems</li> <li>- how to «play» with words in English</li> <li>- how to write poems</li> <li>- intonation and pronunciation</li> </ul>	<p>Arbeid med diktanalyse (rytme, tema, form, innhold, virkemidler)</p> <p>Skrive eget dikt samt fremføre med innlevelse og trykk de rette steder.</p> <p>Studere og beskrive ulike malerier samt bli kjent med noen kjente malere</p> <p>Intonasjon/uttalelse (fonetikk) -Lære å bruke de ulike engelske lyder (th, v, w) - trykk</p>	<p><i>Bruke grunnleggende terminologi for å beskrive tekststrukturer</i></p> <p><i>Beskrive tema og komposisjon i tekster og visuelle uttrykk</i></p> <p><i>Gjøre rede for trekk ved historie i Storbritannia og USA</i></p> <p><i>Skrive tekster som forteller, beskriver, argumenterer eller formidler beskjed, med passende grunnstruktur og hensiktsmessig bruk av avsnitt</i></p> <p><i>Beskrive tema og komposisjon i tekster og visuelle uttrykk</i></p>

Årsplan/Nittedal ungdomsskole

			<i>Lage og samtale om egne muntlige eller skriftlige tekster inspirert av litteratur og kunst</i>
47-51	<p>Voices of Africa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- South African history</li> <li>- Nelson Mandela</li> <li>- ing form</li> <li>- how to write emails</li> <li>- How to write an article</li> <li>- how to use sources</li> </ul>	<p>Fokus på å skrive artikkel- vi repeterer!</p> <p>Vi repeterer kildekritikk- hva kjennetegner en god kilde?</p> <p>Tentamensforberedelser</p>	<p><i>Beskrive situasjonen til noen urfolk i engelskspråklige land</i></p> <p><i>Gjøre rede for trekk ved historie i Storbritannia og USA</i></p> <p><i>Bruke innhold fra ulike kilder på en kritisk og selvstendig måte</i></p> <p><i>Skrive tekster som forteller, beskriver, argumenterer eller formidler beskjed, med passende grunnstruktur og hensiktsmessig bruk av avsnitt</i></p>
Uke 1 til 4	<p>War and Peace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- about war and warfare</li> <li>- about WW11 and the Cold War</li> <li>- about the Nobel Peace Prize</li> <li>- how to use the passive</li> <li>- how to plan writing factual and argumentative texts</li> <li>Language and phonetics</li> <li>-</li> </ul>	<p>Sette i sammenheng med tema i samfunnsfag</p> <p>Wars in the past and today- similarities and differences. Why do people go to war? Topics of discussion</p>	<p><i>Beherske et ordforråd som dekker en rekke ulike emner</i></p> <p><i>Gjøre rede for trekk ved historie og geografi Storbritannia</i></p> <p><i>Lese og drøfte et representativt utvalg litterære tekster fra den engelskspråklige verden.</i></p> <p><i>Bruke innhold fra ulike kilder på en kritisk og selvstendig måte</i></p> <p><i>Presentere og samtale om ulike og aktuelle tverrfaglige emner</i></p>

Årsplan/Nittedal ungdomsskole

<p>Uke , 5,6,7</p>	<p>All the World's a Stage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- about drama as literature</li> <li>- about the history of the theatre</li> <li>- Shakespeare and Romeo and Juliet</li> <li>- about English idioms</li> <li>- how to read and write drama texts</li> <li>- how to perform role plays</li> </ul>	<p>Shakespeare- Romeo and Juliet. Analyse og minitalk</p> <p>Lage et rollespill evt filmatisere</p> <p>Se deler av gammel versjon av filmatisering og ny versjon. Filmanalyse/referat</p>	<p><i>Lese og drøfte et representativt utvalg litterære tekster fra den engelskspråklige verden.</i></p> <p><i>Bruke grunnleggende terminologi for å beskrive tekststrukturer</i></p> <p><i>Gjøre rede for trekk ved historie og geografi Storbritannia</i></p> <p><i>Skrive tekster som forteller, beskriver, argumenterer eller formidler beskjed, med passende grunnstruktur og hensiktsmessig bruk av avsnitt</i></p>
<p>9,10,11</p>	<p>Four English Speaking Countries</p> <p>History and geography</p> <p>Differences in pronunciation of English</p> <p>How to plan a travel via the internet</p>	<p>Averb/adjektiver – hvordan overbevise noen med skriftlige virkemidler</p> <p>Travel report – to be handed in.</p>	<p><i>Gjøre rede for trekk ved historie og geografi Storbritannia</i></p> <p><i>Beskrive og tolke grafiske representasjoner av tall og andre data.</i></p>
<p>12,13,14,15</p>	<p>Intonation and pronunciation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- English around the World</li> <li>- Focus on oral presentations</li> </ul>	<p>Lese ulike engelske tekster og presentere muntlig med fokus på uttale og intonasjon</p> <p>Engelske tekster – forskjeller norsk engelsk ved oversettelse.</p> <p>Varianter av engelsk TENTAMEN</p>	<p><i>Lese og drøfte et representativt utvalg litterære tekster fra den engelskspråklige verden.</i></p> <p><i>Bruke grunnleggende terminologi for å beskrive tekststrukturer</i></p>

Årsplan/Nittedal ungdomsskole

<p>16-19</p>	<p>Rebellion throughout the years as revealed in music and fashion          - story of rebellion          - from young adults to “teenager”          - frustration as expressed through clothes and music          - Eksamensforberedelser</p>	<p>Lærerstyrt introduksjon          Ulike kilder (Searching 9 kap. 6, Flight 10 «Our inner and outer selves»)          - youtube          - powerpoint (Monica)</p> <p>Klassediskusjoner omkring mote, opprør</p> <p>Bruk av sangtekster – analyse og oversettelse</p> <p>Avsluttende prosjekt: Muntlig presentasjon av selvvalgt tidsepoke – i grupper eller aleine.</p> <p>Repitsjon av relevant stoff i forbindelse med eksamen.</p>	<p><i>Gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia/USA</i></p> <p><i>Lese og drøfte et representativt utvalg litterære tekster fra den engelskspråklige verden.</i></p> <p><i>Bruke innhold fra ulike kilder på en kritisk og selvstendig måte</i></p> <p><i>Presentere og samtale om ulike og aktuelle tverrfaglige emner</i></p>
--------------	--	---	---