

# Vedlegg 1

## til «Temaplan for kultur 2019-2022»



*Foto: Trond Isaksen*

### **Faktadokument bibliotek:**

### **Bibliotekstatistikk, samfunnsoppdrag og betydning**

# Innhold

Innledning .....	3
Statistikk .....	3
Kommentarer til tabellen .....	4
Hvem bruker biblioteket? .....	5
Jakten på ikke-brukeren .....	6
Erfaringer etter flytting til Kulturverket Flammen .....	7
Bibliotekets rolle, oppgaver og betydning .....	8
Lowerk, meldinger og avhandlinger .....	8
Bibliotekets verdi .....	9
Bibliotekets samfunnsoppdrag .....	10
Biblioteket som kulturarena .....	10
Biblioteket som læringsarena .....	11
Veiledning i digital kompetanse .....	11
Biblioteket som sosial møteplass .....	12
Bidrar til sosial inkludering og utjevning .....	12
Forebygger utenforskap .....	12
Oppsummering .....	14

## Innledning

Dette faktadokumentet er et vedlegg til temaplan for kultur med mer detaljert statistikk over hvordan Nittedal bibliotek ligger an i forhold til landsgjennomsnitt og sammenlignbare kommuner. Tallene i tabellene er hentet fra Nasjonalbibliotekets statistikk. Dokumentet viser også erfaringer etter flytting av biblioteket. Videre utdyper det noen av punktene i temaplanen og gir et innblikk i folkebibliotekets utvidede samfunnsrolle, oppgaver og betydning.

## Statistikk

De siste årene har det vært investert i Nittedal bibliotek i form av nye lokaler og tekniske løsninger, slik at biblioteket framstår som et bygningsmessig og teknologisk moderne bibliotek. Statistikk viser imidlertid at årlig driftsbudsjett ligger et stykke unna sammenlignbare kommuner.

Tabellen nedenfor baserer seg på Nasjonalbibliotekets innsamlede statistikk for 2017.

	<b>Innbyggere</b>	<b>Årsverk pr 1.000 innb</b>	<b>Medium pr innb</b>
Norge	5.236.569	0,35	26,27
Akershus	604.368	0,32	23,42
Nittedal	23.213	0,17 (0,21*)	17,21
Oppegård	26.988	0,34	22,85
Lørenskog	37.406	0,32	22,43
Skedsmo	53.276	0,28	20,44
Ullensaker	35.102	0,29	35,23

\* Med ny stilling fra 2018

## Kommentarer til tabellen

### Medium pr innbygger

I 2017 kjøpte biblioteket inn medier (aviser, tidsskrifter, språkkurs, bøker, lydbøker, filmer og elektroniske medier) tilsvarende kr 17,21 pr innbygger mot landsgjennomsnitt på kr 26,27. Mediebudsjettet har vært uendret i mange år. Tar man prisøkningen i betraktning, er det en reell nedgang i mediebudsjettet. Budsjettet skal fordeles på stadig flere ulike medietyper og flere innbyggere.

### Årsverk

Hva personalsituasjonen angår, ligger Nittedal bibliotek et stykke under landsnivå. Nittedal vil med økningen av ett årsverk fra 2018 ha 0,21 ansatte pr 1000 innbygger, mens landsgjennomsnittet er 0,35.

### Åpningstimer

Tabellen nedenfor viser årsverk og åpningstimer for bibliotek i kommuner med tilsvarende innbyggertall som Nittedal. Nittedal er også medregnet i dette tallet:

	Årsverk	Åpningstimer pr uke	Timer etter kl 17 pr bibl	Åpningstid pr årsverk
Gjennomsnitt for kommuner med 20.000 -30.000 innbyggere	7,6	43,5	5,9	5,7
Nittedal bibliotek	5	36	6	7,2
Oppegård	9,3	46 (49 okt-mars)	8	4,9 (5,3)

Oppegård er en kommune som det er naturlig å sammenligne med Nittedal i biblioteksammenheng. Oppegård har samme nærhet til hovedstaden, nær likt innbyggertall og heller ingen bibliotekfilialer. De har også meråpent bibliotek og er i likhet med Nittedal bibliotek samlokalisert med et kulturhus.

Oppegård bibliotek er bemannet 46 timer pr uke april til september og 49 timer oktober til mars. Nittedal bibliotek er bemannet 36 timer pr uke med betydelig færre ansatte. Dersom man skulle følge gjennomsnittlig nivå for bibliotek på størrelse med Nittedal, ville biblioteket være betjent 28,5 timer pr uke.

## Hvem bruker biblioteket?

Nittedal bibliotek skal være for alle innbyggere.

Statistikk over utlån gir en god indikasjon på hvem som benytter biblioteket. Det gir imidlertid ikke et fullstendig bilde da man kan benytte biblioteket til for eksempel lekser, studier, avislesing eller diverse aktiviteter og arrangementer som ikke fanges opp av utlånsstatistikken.

**Oversikt over aktive lånere, dvs lånere som har benyttet biblioteket minst en gang i løpet av det siste året, fordelt på aldersgrupper:**

Nummer	Aldersgrupper	Antall
1	1-13	1262
2	41-45	566
3	36-40	500
4	14-20	471
5	46-50	414
6	31-35	323
7	51-55	309
8	Ukjent/Mangler dato	218
9	71-75	182
10	66-70	179
11	56-60	178
12	61-65	173
13	26-30	132
14	21-25	122
15	76-80	102
16	81-90	69
17	91-99	7
17	<b>Totalt</b>	<b>5207</b>

Tabellen viser at barn utgjør den desidert største brukergruppen.

Barn i alderen 5-13 år (i Nittedal kan barn få eget bibliotek kort fra skolealder) utgjør alene over 24 % av lånermassen aktive lånere. Det kan ha sammenheng med at biblioteket satser stort på formidling og lesestimuleringstiltak spesielt mot denne målgruppen.

Bibliotekbruken ser ut til å avta i alderen 21-30 år, dvs. i studietiden, for så å ta seg gradvis opp igjen. Studenter får ikke dekket sitt behov gjennom folkebiblioteket og må benytte høgskole- og universitetsbibliotek.

Bibliotekbruken avtar jo høyere man kommer opp i alder.

## Oversikt over aktive lånere fordelt på kjønn:

Nummer	Kjønn	Antall
1	Kvinner	3289
2	Menn	1703
3	Ureg.	215
3	<b>Totalt</b>	<b>5207</b>

Tabellen viser at 63,1 % av alle utlån siste år ble utført av kvinner og 32,7 % av menn. Uregistrerte, dvs. lånere uten kjønnsangivelse er institusjoner som barnehager og skoler. Disse utgjør 4,3 % av utlånet.

## Oversikt over aktive lånere fordelt på postnummer:

Nummer	Postnr.	Antall
1	1482	1880
2	1481	1148
3	1480	622
4	1488	467
5	1484	323
6	1487	286
7	1483	3
8	1485	2
9	1486	1
9	<b>Totalt</b>	<b>4732</b>

Tabellen viser at 39,7 % av lånerne bor i midtre del av bygda, 37,4 % i søndre og 22,7 % i nordre. Bruken av biblioteket for nordre del av bygda tilsvarer omtrent andelen av befolkningen som bor der.

Midtre del av bygda er overrepresentert i forhold til antall innbyggere, mens søndre del av bygda er noe underrepresentert med tanke på at ca. 50 % av kommunens innbyggere bor der.

Nasjonale undersøkelser viser at nærheten til tilbudet er av vesentlig betydning for om man benytter seg av tilbudet eller ei. Befolkningen i søndre har kort vei til andre bibliotektilbud på for eksempel Strømmen og flere bibliotekfilialer i Oslo som kanskje er enklere å benytte i forbindelse med arbeid eller handel.

Bibliotekbussen i Akershus har for øvrig bibliotekstopp på Holumskog, Hagan og Åneby en gang i måneden som et supplement til vårt faste bibliotektilbud.

## Jakten på ikke-brukeren

Flere bibliotek har foretatt undersøkelser på hvorfor enkelte benytter biblioteket mens andre ikke gjør det. Den hittil mest omfattende undersøkelsen er prosjektet «Jakten på ikke-brukeren» utført av Stavanger bibliotek og kulturhus. Dette var et treårig prosjekt som mottok nasjonal prosjektstøtte. Formålet var «å kartlegge hvorfor enkelte ikke bruker biblioteket, samt hva som skal til for at de skal bruke det/bruke det mer».

En ikke-bruker er her definert som en som bruker biblioteket sjeldnere enn en gang i året eller aldri. Det ble gjennomført en markedsundersøkelse med både fokusgrupper

og telefonintervjuer. Hovedresultatene i undersøkelsen:  
 Personer under 20 år benytter biblioteket hyppigere enn andre.  
 Voksne med hjemmeboende barn (spesielt i alderen 6-10 år) benytter biblioteket hyppigere enn de uten barn. Bruken av biblioteket avtar med alderen for begge kjønn. Det er flere menn som er ikke-brukere i de fleste aldersgrupper.  
 Disse funnene stemmer også godt overens med statistikken for Nittedal bibliotek.  
 Ikke-brukerne oppgir følgende hovedårsaker til at de ikke bruker biblioteket:  
 De får enten dekket behovet via andre kanaler eller de kommer ikke på å bruke det.  
 Ikke-brukerne har lav kjennskap til bibliotekets tilbud og tjenester.  
 Dette indikerer at bibliotekene må bli flinkere til å markedsføre sine tilbud.  
 De fleste ikke brukere oppgir at de gjerne skulle brukt biblioteket mer, men de trenger bare minnes på at biblioteket finnes.

## Erfaringer etter flytting til Kulturverket Flammen

Tabellen nedenfor viser et gjennomsnitt av utlån og besøk samt besøk på aktiviteter og arrangementer de tre siste årene før flytting sammenlignet med siste år etter flytting. Biblioteket åpnet 11. mars 2017.

	<b>Gj.snitt 2014-2016</b>	<b>2017*</b>	<b>1/3-17 - 10/03/18</b>	<b>Differanse</b>
<b>Utlån</b>	87.103	110.374	126.886	45,7 %
<b>Besøk</b>	43.120	80.334	86.966	101,7 %
<b>Besøk arr</b>	2.615	6.779	7.096	171,4 %

\*åpent én måned i gammelt bibliotek og stengt for flytting, avvikling og gjenåpning i seks uker.

Med arrangementer menes kulturarrangementer, opplæring, kurs og samtalearrangementer både i bibliotekets egen regi, i samarbeid med andre og arrangementer der eksterne har eneansvaret.

Tabellen viser at Nittedal bibliotek har opplevd en massiv økning i både besøk, utlån og aktiviteter etter flytting til Kulturverket Flammen.

### **Utvidet åpningstid, betjening og økt aktivitet**

Ved flytting til Kulturverket Flammen, utvidet biblioteket bemannet åpningstid pr uke for

å få mer forutsigbar åpningstid. I tillegg ble meråpent selvbetjent bibliotek innført. Det lå en forventning om at automatisering av de enkleste bibliotekoppgavene som utlån og tilbakelevering skulle gi en effektiviseringsgevinst tilsvarende dette. Biblioteket fikk også ansvar for manuelt forhåndssalg av billetter for Kulturverket Flammen.

Erfaringer etter første driftsår:

- Økt betjent åpningstid med tre timer pr uke. Totalt utgjør betjent åpningstid 36 timer pr uke.
- Økt betjeningstid pr ansatt med fire timer pr uke. Det utgjør totalt 16 timer på kveldstid og lørdager hvor to ansatte er på jobb samtidig mot tidligere én ansatt.
- Meråpent selvbetjent bibliotek 76 timer pr uke. Totalbesøket fordeler seg på 70 prosent i betjent tid og 30 prosent i ubetjent tid.
- Besøksøkning på rundt 100 prosent.
- Aktivitets- og arrangementsøkning med publikumsøkning på 170 prosent. Spesielt skolebesøk har skutt i været. Flere ansattressurser benyttes til formidling for elever.
- Utlånsøkning av trykte medier med over 40 prosent.

Alt har vært gjennomført innenfor eksisterende ramme. Biblioteket har dermed tatt ut en stor effektiviseringsgevinst i løpet av året, men aktivitetsøkningen sluker opp gevinsten. Hvis biblioteket skal opprettholde det høye nivået, samt bruke tid på andre bibliotekoppgaver som samlingsutvikling, planarbeid, kursing og kompetanseheving, må det tilføres ressurser.

## **Bibliotekets rolle, oppgaver og betydning**

### **Lovverk, meldinger og avhandlinger**

- Lov om folkebibliotek (1985, revidert 2014)
- Nasjonal bibliotekstrategi (2015-2018)
- Bibliotekmeldingen (St.meld. 23, 2008-2009) "Bibliotek – kunnskapsallmenning, møtestad og kulturarena i ei digital tid"
- NOU 2013:4 Kulturutredningen 2014
- Svanhild Aabø: The value of public libraries: a methodological discussion and empirical study applying the contingent valuation method. [Dr.avh.]. Oslo: Department of Media and Communication, University of Oslo, 2005
- St. 27 (2015-2016) Digital agenda for Norge
- St. 30 (2015-2016) Fra mottak til arbeidsliv- en effektiv integreringspolitikk (mai 2016)



- Jamie Johnston: Conversation-Based Programming in Public Libraries and Immigrant Integration [Dr.avh.]. Oslo: Avdeling for bibliotek- og informasjonsvitenskap, HiOA 2017

## **Bibliotekets verdi**

Kulturutredningen 2014 beskriver bibliotekene som den kulturelle grunnmuren i Norge, men konstaterer at bibliotekene er tapere under kulturløftet.

### **Bibliotekene er verd fire ganger mer**

I en doktoravhandling fra 2005 forsøkte Svanhild Aabø ved hjelp av såkalt betinget verdsetting å anslå hva folk flest får igjen for det som kommunene bevilger til folkebibliotek. Konklusjonen på hennes avhandling var at for hver krone som brukes, får man fire kroner tilbake.

Ifølge avhandlingen mener hele 94 prosent av befolkningen at det er en demokratisk rettighet å ha et folkebibliotek i kommunen. Undersøkelsen viser at biblioteket har verdi både for brukerne og de som ikke selv bruker biblioteket. Flertallet oppgir både egeninteresse og samfunnsinteresse som motiver for å verdsette biblioteket. Verdien av egen og familiens bruk er størst og utgjør vel 60 prosent av totalverdien. 35- 40 prosent av bibliotekets verdi begrunnes med kulturelle og sosiale motiver.

Blanding av egeninteresse og samfunnsinteresse viser at biblioteket blir sett på som et fellesgode og en institusjon for alle i kommunen. Folk mener at biblioteket er viktig for seg og familien, men verdsetter også at andre personer bruker det, at det sprer kultur og kunnskap, tar vare på litteraturarven og fremmer demokrati og likhet.

En ny rapport fra Finland slår fast at folkebibliotekene er helt sentrale i å opprettholde leseferdighetene. Besparelsene er store, og hver investert euro gir firedobbelt igjen. Dette bekrefter Aabøs tidligere funn fra Norge.

## **Mer enn bare bibliotek**

Det som er typisk for biblioteket og som skiller det fra de fleste andre kommunale institusjoner, er at det er knyttet til alle politikkområder. Biblioteket er knyttet til utdanning på alle nivåer fra førskole og oppover. Til biblioteket kommer førskolebarn til eventyrstund og skolebarn til bokprat. Slik bidrar biblioteket til å skape leseglede og utvikle leseferdigheter.

Dit kommer voksne som er engasjert i videreutdanning og livslang læring. Slik bidrar biblioteket til kompetanseutvikling. Dit kommer innvandrere for å lese litteratur og aviser fra hjemlandet, holde e-postkontakt med familie og for å sette seg inn i norske samfunnsforhold og norsk språk. Slik bidrar biblioteket til å fremme integrasjon.

Dit kommer eldre - om ikke da biblioteket kommer til dem - for å delta på seniorsurf, foredrag, lese aviser og låne bøker. Slik bidrar biblioteket til Eldres utfoldelsesmuligheter og livskvalitet.

Dit kommer kommunens innbyggere for å sette seg inn i saker i lokalsamfunn og storsamfunn som engasjerer dem. Slik bidrar biblioteket til å fremme demokrati og borgerferdigheter.

Bibliotekenes kompleksitet - deres tilknytning til alle politikkområder og livssfærer - har andre viktige konsekvenser. I biblioteket kan brukerne vandre ubesværet og friksjonsfritt mellom ulike livsområder. Du kan komme dit for å arbeide med et voksenopplæringskurs du går på. I en pause i lesingen kan du stikke innom barneavdelingen og finne en god bok til minstemann hjemme. Eller du kan finne ut noe om hvilke rettigheter dine gamle foreldre har til hjemmehjelp, mens du i neste pause kan finne informasjon du trenger i forbindelse med en lokal samferdselsaksjon du er engasjert i.

I biblioteket er du ikke enten utdanningssøkende eller pårørende eller forelder eller borger. Du kan vandre mellom disse ulike rollene. Du kan være et helt menneske. Både den enkelte innbygger og kommunen som forvaltningsorgan trenger en slik arena som kan skape helhet på tvers av sektorer, profesjoner og roller.

## **Bibliotekets samfunnsoppdrag**

Nasjonale bibliotekpolitiske mål

- Bibliotekene skal styrkes som aktive formidlere av kunnskap og kulturarv.
- Folkebibliotekene skal bli aktuelle og uavhengige møteplasser og arenaer for offentlig samtale og debatt.

Landets kommuner er pålagt å tilby innbyggerne et bibliotektilbud gjennom folkebibliotekloven. I 2014 kom en lovendring som utvider bibliotekets samfunnsoppdrag. Bibliotekene skal ikke lenger bare stille bøker og annet materiale til disposisjon, men også være en arena for læring og kulturopplevelser.

## **Biblioteket som kulturarena**

Den nasjonale bibliotekstrategien 2015 -2018 sier at bibliotekene skal fungere som lokale litteraturhus og tilby innbyggerne tilgang til litteratur, opplevelser, kunnskap og læring. Dette er en krevende omstilling. For å oppfylle den nye bibliotekloven og den nasjonale bibliotekstrategien, må biblioteket utvikle sin arrangørkompetanse, bruke flere midler på arrangementer for en sammensatt brukergruppe og samarbeide med

andre aktører.

### **Arrangørkompetanse**

Ny stilling til Nittedal bibliotek fra 2018 vil i tillegg til å gå inn i daglig drift og vaktordning få et spesielt ansvar for arenautvikling med arrangementer og aktiviteter i biblioteket. Det vil også være behov for kursing og kompetanseheving av øvrige ansatte og frivillige som skal jobbe med aktiviteter i biblioteket.

### **Flere midler for en sammensatt brukergruppe**

Nittedal bibliotek har tradisjonelt satset på arrangementer for barn slik som eventyrstunder og bokprat for skoleklasser. Dette er brukergrupper som allerede benytter biblioteket i stor grad og hvor biblioteket kan støtte seg til egen kompetanse. Gjennom prosjektet Språkkafeer i Romeriksbibliotekene fikk biblioteket kulturelle arrangementer for minoritetsspråklige innen kulturuttrykkene muntlig fortellerkunst, fotografi og musikk. Dette ble godt mottatt. For å kunne satse på videreutvikling av programtilbudet til en bredere målgruppe, er biblioteket avhengig av ressurser til honorarer og markedsføring.

### **Samarbeid med andre aktører**

Biblioteket kan samarbeide med frivillige organisasjoner, andre kommunale avdelinger, kultur- og næringsliv. Samarbeidene kan være av ulik art. Biblioteket er enten hovedarrangør med bistand fra frivillige, medarrangør eller i noen tilfeller også kun tilrettelegger. Eksempler på slike aktiviteter er språkkafè der Røde Kors er medarrangør, lær kidsa koding drevet av Kodeklubben Nittedal, håndarbeidskafeer med Nittedal husflidslag, bokmesse med lokal bokhandel, bistand fra Nittedal biblioteks venner til praktisk gjennomføring av arrangementer. De frivillige er en stor ressurs, men for å sikre tilstrekkelig kvalitet på tilbudet, er koordinering avgjørende.

## **Biblioteket som læringsarena**

### **Veiledning i digital kompetanse**

I dag er den fysiske tilgjengeligheten til en rekke tjenester kraftig redusert og i økende grad digitalisert. Nettbaserte tjenester er hovedregelen for kommunikasjon med det offentlige. Det stiller økte krav til digital kompetanse. Difi har estimert at rundt én million innbyggere mangler grunnleggende digitale ferdigheter. Det utgjør et demokratisk problem og det er i ferd med å oppstå et digitalt klasseskille i samfunnet mellom de som mestrer den digitale hverdagen og de som ikke gjør det.

Biblioteket nevnes i flere dokumenter som en arena for å øke den digitale kompetansen:

- St.meld. 27 (2015-2016) "Digital agenda for Norge — IKT for en enklere hverdag og økt produktivitet". Der står det bl.a. "Legge til rette for at folkebibliotekene får en sentral rolle i arbeidet med å gi befolkningen et bedre veiledningstilbud i grunnleggende digital kompetanse."

- Lov om folkebibliotek fra 2014 som gir bibliotekene et større samfunnsoppdrag og forarbeidene som sier at digitale tjenester skal være en del av folkebibliotekenes tilbud.
- Nasjonal bibliotekstrategi 2015-2018

Med ressurser og kompetanse kan biblioteket være en naturlig læringsarena hvor grupper med lav digital deltagelse kan henvende seg for hjelp for å unngå digitale skiller i befolkningen.

## **Biblioteket som sosial møteplass**

Bibliotekenes rolle er i utvikling i takt med samfunnet. Folkebibliotekene tilbyr i dag langt flere tjenester enn før. Biblioteket bidrar til økt leselyst og leseferdigheter og er et sted for informasjonsinnhenting og en læringsarena i videre forstand. Men biblioteket har også en viktig verdi som sosial møteplass. Eller som tidligere biblioteksjef i Oslo, Kristin Danielsen skrev i en kronikk i Aftenposten:

*«Biblioteket handler ikke om bøker. Vi er til for mennesker.»*

Enger-utvalget peker på bibliotekets bidrag til å stimulere samhandling mellom mennesker med ulike interesser og sosial og kultur tilhørighet. Bibliotekene kan også motvirke ensomhet. Folkebibliotekenes rolle som læringsarena og møteplass i en digitalisert verden, trekkes i Bibliotekutredningen fram som hovedårsaken til å satse videre på bibliotekene i fremtiden.

## **Bidrar til sosial inkludering og utjevning**

Biblioteket er gratis og tilgjengelig, åpent og inkluderende og har en mangfoldig brukergruppe. Det er en møteplass og et sted der de som ikke har samme muligheter til å delta, får tilgang på verktøy, møteplass og kunnskap. Biblioteket kan møte en stor bredde av befolkningen gjennom å være et lavterskeltilbud uten særlige forpliktelser. På biblioteket er alle bare bibliotekbrukere. Folk føler at biblioteket tilhører dem og ser på det som et sted de har rett til å være. Folkebiblioteket kan fange opp folk som er i ferd med å bli marginalisert.

## **Forebygger utenforskap**

Folkebiblioteket har også et stort potensiale som integreringsarena. For svært mange innvandrere har bibliotek vært avgjørende for deres integrering i det norske samfunnet. Med sin åpenhet og sine tjenester forebygger bibliotekene utenforskap. De styrker evnen til å beherske det norske språket og de øker kjennskapet til hvordan samfunnet fungerer. St. 30 (2015–2016) «Fra mottak til arbeidsliv – en effektiv integreringspolitikk», som regjeringen la fram i mai 2016, legger vekt nettopp på bibliotekenes rolle i integreringsarbeidet.

### **Språkkafeer skaper integrering**

Jamie Johnston fra Oslo Metropolitan University har tatt doktorgrad på språkkafeer i Norge. Hennes forskning viser at språkkafeer bidrar til langt mer enn norskkunnskaper. Interessante effekter er at både minoritetspråklige og frivillige deltakere føler seg mer som en del av det flerkulturelle Norge. De får økt kunnskap om andre kulturer enn sin egen, og de får et nytt perspektiv på egen kultur. Dessuten får de mer tillit til mennesker fra andre kulturer enn sin egen, og mange får nye venner.

Ved innflytting i Flammen gikk biblioteket sammen med frivillige, Røde Kors og Frivilligsentralen, om oppstart av språkkafeer i biblioteket drevet av frivillighet og prosjektmidler fra Nasjonalbiblioteket til «Språkkafeer i Romeriksbibliotekene». Tilbudet har trukket mellom 20 og 40 deltakere hver gang og videreføres i daglig drift etter prosjektslutt.

Foruten språk kafé med uformell norsktrening har Nittedal bibliotek følgende tilbud til denne økende brukergruppen; språkkurs og ordbøker, innlån av bøker på eget morsmål fra det flerspråklige bibliotek og abonnement på elektroniske aviser og tidsskrifter på mer enn 100 språk. I biblioteket finner også frivillige og minoritetspråklige en nøytral arena for å utøve leksehjelp.



*Foto: Jarle Nytingnes*

## Oppsummering

Nittedal bibliotek har opplevd en massiv økning i både besøk, utlån og aktiviteter etter flytting til Kulturverket Flammen. I løpet av de siste årene har folkebibliotekene generelt blitt ilagt nye oppgaver, utfordringer og forventninger som følge av et mer flerkulturelt samfunn, en ny digital mediehverdag og gjennom de politiske satsingene som ligger i den nye bibliotekloven (2014) og Nasjonal bibliotekstrategi (2015-2018).

Biblioteket skal i tillegg til å tilby tradisjonelle bibliotektenester være en kulturarena, en læringsarena og en sosial møteplass. For å kunne imøtekomme den økte publikumstilstrømningen, nye oppgaver, nye brukergrupper og nye digitale løsninger, trenger biblioteket kompetanseheving og utvikling av arenafunksjonen.